

เปิดม่าน 'มหกรรมวิจัย'
วช.ชูนวัตกรรมสู้โควิด
> 20

● ชญาณิษฐ์ นกแก้ว กรุงเทพธุรกิจ

วช.พร้อมเปิดฉาก "มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ" เวทีนำเสนอผลงานวิจัยที่มีศักยภาพกว่า 300 ผลงานจาก 5 กลุ่ม ไฮไลต์งานชูนวัตกรรมตอบโจทย์ "โควิด-โรคอุบัติใหม่" ทั้งชุดป้องกันทางการแพทย์ ชุดทดสอบโรคสเปรย์เคลือบหน้ากากป้องกันไวรัส ระบุกิจกรรมสร้างความพร้อมให้คนไทยเรียนรู้วิถีนิวนอร์มอลสกัดโรคระบาด จำกัดจำนวนผู้ใช้งาน 5 หมื่นคนตลอดเวลา 5 วัน ย้ำไม่รับวอล์ดค็อกิน

ปูทางวิจัยไทยสู่การใช้จริง

ศ.นพ.สิริฤกษ์ ทรงศิวิไล ผู้อำนวยการสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) กล่าวว่า การสร้างความสมดุลของโลกในมิติต่างๆ ภายใต้บรรทัดฐานใหม่ หรือนิวนอร์มอล ที่ส่งผลให้การดำเนินชีวิตเปลี่ยนแปลงไป จากอดีตได้หลักมาตรฐานที่ไม่คุ้นเคยในทุกๆ ด้าน งานวิจัยและนวัตกรรมจึงเป็นกลไก และเครื่องมือสำคัญที่เข้ามาแก้ปัญหาและรับมือกับการระบาดของโรคโควิด-19 และการใช้ชีวิตในยุคหลังโควิด ด้วยการบูรณาการในทุกภาคส่วนเพื่อให้ได้ผลวิจัยและนวัตกรรมที่ตอบโจทย์ประเด็นปัญหา นำไปสู่การแก้ไข และสามารถพึ่งพาตนเองได้ในสังคมวิถีใหม่ ดังนั้น เพื่อให้เกิดการเชื่อมโยงเพื่อให้สอดคล้องกับหน่วยงานทุกภาคส่วน จึงสนับสนุนให้เกิดการจัดงาน "มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2563" ระหว่างวันที่ 2-6 ส.ค.นี้ ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ เวทีสำคัญในการนำเสนอผลงานวิจัยที่มีศักยภาพ หรือพร้อมใช้ประโยชน์ในรูปแบบที่หลากหลาย และสร้างความร่วมมือจากทุกภาคส่วน นำพาประเทศไทยฝ่าวิกฤติโควิด-19

นิทรรศการผลงานแบ่งเป็น 5 กลุ่ม ดังนี้ 1.งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อพัฒนากำลังคนและสถาบันความรู้ 2. งานวิจัย

เปิดม่าน 'มหกรรมวิจัย' วช.ชูนวัตกรรมฝ่าโควิด



ผลงานวิจัยเกี่ยวกับโควิด-19 ถูกนำเสนอเป็นไฮไลต์ในงานมหกรรมวิจัย

และนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ท้าทายของสังคม 3. งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อเพิ่มขีดความสามารถการแข่งขัน 4. งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อพัฒนาเชิงพื้นที่และลดความเหลื่อมล้ำ และ 5. งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อขับเคลื่อนโมเดลเศรษฐกิจบีบีซี

รวมถึงนิทรรศการไฮไลต์แสดงผลงานวิจัยและกิจกรรมการวิจัยจากหน่วยงานในระบบวิจัยร่วมด้วยนิทรรศการนวัตกรรมตอบโจทย์ "โรคอุบัติใหม่" และนิทรรศการชุมชนเข้มแข็งด้วยวิจัยและนวัตกรรม กว่า 300 ผลงาน โดยมุ่งเน้นเชื่อมโยงบูรณาการองค์ความรู้ไปสู่การใช้ประโยชน์ในการพัฒนาประเทศ ทั้งในมิติเชิงวิชาการนโยบาย สังคม ชุมชน และพาณิชย์อุตสาหกรรม อาทิ งานวิจัยจากกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ ผลงานชุด PPE และมาตรฐานผลิตภัณฑ์สุขภาพทางการแพทย์งานวิจัยจาก มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ ผลงาน Covid 19 Genstrip test งานวิจัยจาก มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ผลงานมดบริรักษ์ หรือก่าแพงต้นไม้บำบัดมลพิษ งานวิจัยจากสถาบันวิจัยแสงซินโครตรอน (องค์การมหาชน) ผลงาน นวัตกรรมสเปรย์เคลือบผิวหน้ากากผ้าสำหรับป้องกันไวรัส อีกทั้งผลงานนวัตกรรมสายอุดมศึกษากว่า 100 ผลงาน และกิจกรรมภาคการประชุมนกว่า 120 หัวข้อเรื่อง อาทิ พลิกวิกฤติโควิด-19 ด้วยนวัตกรรมทางการแพทย์, เครื่องมือเปิดเมืองปลอดภัย Thai stop covid ที่ล้วนส่งเสริมกลไกการเชื่อมโยงการพัฒนางานวิจัยในประเทศ และกิจกรรมนำเสนอบทความงานวิจัยกว่า 100 ผลงาน กิจกรรมมอบรางวัล Thailand Research Expo 2020 ให้แก่หน่วยงานที่นำเสนอโครงการงานวิจัยได้อย่างโดดเด่นและผลงานวิจัยมีคุณภาพ

เข้มมาตรการ social distancing

“ภาคการวิจัยของประเทศมีความตื่นตัวอย่างมาก มีหลายภาคส่วนเข้ามาทำงานวิจัยเกี่ยวกับโควิด จึงถือเป็นภาพใหม่ของการวิจัย ซึ่งไม่ได้มีวิจัยในเชิงวิทยาศาสตร์เท่านั้น แต่ยังมีมิติทางด้านสังคมและด้านอื่นๆ ด้วย จึงนำเสนอ 3 ส่วนสำคัญ คือ

1. ข้อมูลงานวิจัยเกี่ยวข้องกับโรคโควิด-19 ในช่วง 6 เดือนที่ผ่านมา เป็นงานวิจัยที่นำไปใช้แล้วและได้ประสิทธิผล อาทิ ชุดตรวจโรค อุปกรณ์ป้องกันทางการแพทย์อย่างชุดพีพีอี เครื่องช่วยหายใจขนาดเล็ก รวมกว่า 37 ชิ้น และหุ่นยนต์อำนวยความสะดวกกว่า 200

รูปแบบ

2. งานวิจัยที่เตรียมใช้หลังโควิด โดยจะเกี่ยวข้องกับการสร้างงาน สร้างรายได้ให้กับประชาชน ผ่านการนำหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เกษตรทฤษฎีใหม่มาปรับใช้
3. งานวิจัยที่จะส่งเสริมการเข้าสู่อินวอร์มอล อย่างภาคเสวนาทางวิชาการ

ขณะเดียวกันภายในงานจำเป็นต้องมีมาตรการในการคัดกรองผู้เข้าร่วมงานและนิทรรศการอย่างเข้มงวด โดยกำหนดผู้เข้าร่วมงานสามารถลงทะเบียนได้ 2 รูปแบบ ได้แก่ 1. รูปแบบออนไลน์ 2. รูปแบบ Onsite หรือ การเข้าร่วมสัมมนาและชมนิทรรศการ ณ สถานที่จัดงานผ่านทางเว็บไซต์ โดยสามารถลงทะเบียนได้ตั้งแต่วันที่-31 ก.ค.นี้ (<https://researchexpo.nrct.go.th/web2020/>) และจำกัดจำนวนผู้เข้าชมงาน จึงงดลงทะเบียนงานและ walk in ในทุกกรณี



วิจัยและนวัตกรรมเป็นกลไกสำคัญ
ที่จะรับมือโรคระบาดและโรคอุบัติใหม่
ดร.สิริฤกษ์ ครงศิริวไล